

AAAIP - Corso di AI Filmmaking

Piano Didattico

I. Presentazione del corso

One More Pictures in collaborazione con Fantomatica offre un **corso gratuito sull'Intelligenza Artificiale generativa** applicata alla produzione audiovisiva. Il corso è rivolto a studenti con preparazione in ambito cinematografico e audiovisivo, interessati ad ampliare il proprio bagaglio creativo.

Le lezioni si terranno **in presenza a Roma a Maggio**, in due sessioni di 2 giorni ciascuna con date da definirsi. Il corso offre una panoramica degli strumenti AI per la creazione visiva, analizzandone potenzialità, limiti e le applicazioni nei diversi contesti produttivi.

La struttura delle lezioni copre **l'intero ciclo di produzione** di un prodotto audiovisivo in AI, in **micro-sessioni accelerate**, con l'apprendimento sul campo da parte degli studenti e la realizzazione di contenuti in collaborazione con i docenti.

II. Destinatari

Il corso è rivolto a studenti con cultura visiva e cinematografica e attitudine alla costruzione visiva della scena, in particolare:

Profilo studenti
• Registi
• Direttori della fotografia
• Animatori
• Scenografi

Per un pieno utilizzo dei software e varie risorse online sulle AI è richiesta agli studenti una **discreta conoscenza della lingua inglese**, e un computer portatile o in alternativa un tablet da usare durante le lezioni.

III. Struttura didattica

Il corso è strutturato in formato **2 giorni + 2 giorni con 28 ore in presenza + 2 online**, e copre tutte le fasi di una produzione in AI.

Prima sessione - 2 Giorni

GIORNO	ORARIO	FOCUS	ORE
1	10:00-13:30, 14:30-18:00	Fondamenti AI e nuovi workflow, Tecniche di creazione visiva/artistica	7
2	10:00-13:30, 14:30-18:00	Concept Art, Direzione artistica e sviluppo stili, Affidamento assignment	7

Revisione intermedia (Dopo 1 settimana)

- **Sessione online:** Revisione collettiva (2 ore)

Seconda sessione - 2 Giorni

GIORNO	ORARIO	FOCUS	ORE
3	10:00-13:30, 14:30-18:00	Ripresa assignment, Tecniche di generazione video, Metodi ibridi	7
4	10:00-13:30, 14:30-18:00	Montaggio e generazione audio, Finalizzazione	7

IV. Evento Finale

Il corso culmina in un **Open Lab finale** della durata di **4 ore** (dopo 1-2 settimane dal corso), che include:

- **Proiezione dei lavori realizzati**
- Panel di discussione
- Networking

In questo laboratorio creativo i partecipanti presentano i progetti sviluppati durante il corso, con una sessione di analisi e confronto diretto tra diverse soluzioni creative e tecniche.

V. Corpo docente

Francesco Frisari e **Marco Catani** di Fantomatica.ai, casa di produzione specializzata nell'Intelligenza Artificiale. Hanno recentemente prodotto con Rai Cinema "The Prompt", corto di animazione con sole immagini in AI generativa.

VI. Selezione dei partecipanti

La selezione avverrà tramite **call aperta alla email candidature-aaaip@onemore.it**, a cui seguiranno colloqui individuali (in presenza o online).

Per candidarsi è necessario inviare entro il **31 Marzo alle h 18:**

- **Breve presentazione** (max 10 righe) che illustri l'interesse verso il corso e AI
- **Curriculum Vitae** (se disponibile)
- **Showreel o portfolio** di lavori rappresentativi della propria attività creativa (realizzati con AI o qualunque altra tecnica)

VII. In sintesi

Dettaglio	Informazione
Ore totali	28 ore in presenza + 2 online + 4 di Open Lab
Formato	2+2 (due blocchi di due giorni)
Periodo	Maggio 2025 in date da definirsi
Dove	Roma
Requisiti	Conoscenza della lingua inglese, computer portatile o tablet
Licenze software	<u>Verranno fornite gratuitamente agli studenti</u>
Mail di candidatura	candidature-aaaip@onemore.it
Scadenza candidature	<u>31 Marzo alle h 18</u>